生徒の成り

気付きを促す

力が

高校編

愛知県豊橋市

今回は生活文化科に焦点を当て、秘書検定の取り組みなどを中心にお話を伺った。 同校では地域に貢献できる人材育成を掲げ、さまざまな教育活動を実施している。 愛知県立豊丘高等学校は昭和38年に地元からの強い要望により誕生した。



S

H

梅藤仁志校長。 「地元を含め、広く社会で活躍する人材を育てたい」と 意欲的だ

として普通科と現在の生活文化科であ 世代を担う人材育成を目指す高等学校 者が増えた時代。 れまで約2万人近い卒業生を送り出 を強く望みました。その要望に応え、 る家政科の併置校を開校したのです。こ 昨年に創立50周年を迎えることがで 地元は県立高校の開設 次

# 生徒の夢の実現を目指す地元の要望で誕生して半世紀

えています」。

業と部活動に励んでいる。梅藤仁志校長は開校 文化科があり、合わせて約960名の生徒が学 経緯を次のように話す。 愛知県立 豊 丘 高等学校には普通科と生活

もたちが高校に入学する年齢となり、 年に開校しました。当時は戦後に生まれた子ど 「当校は高度経済成長期真っただ中の昭和 進学希望

きました」。

す。それぞれが目標とする将来にふさわしい進 進学を希望する者もいます。それでよいの が高く、役所や企業などのさまざまな職場で活 ることこそ、私たち教職員の大きな使命だと考 生徒一人一人の夢を実現できるように指導す の夢を実現させるため、県外や都心部へ就 藤校長だが、願いはそれだけにとどまらない。 きる人材を送り出していきたい」と意気込む梅 躍している。「地域の強い要望によって開校 学先を選び、勉学に励んでほしいと思います たからこそ、地元を支え、地元の発展に貢献 「全員が地元に残るわけではありません。自分 開校から半世紀。同校の卒業生は地元定着率

けて作品制作などを実施している。 得やプロによる講習会の実施、卒業発表会に向 活文化科の活動は多岐にわたり、各種検定の取 科ともに多彩な活動に取り組んでいる。特に生 生徒の夢を実現するために普通科、 生活文化

を身に付けることを大きな目標としている。 徒の学科だ。2年次からコース選択制を採用し でも将来スペシャリストとして活躍できる力 中心に学習する ファッション・デザインの専門的な学習が中心 祉・被服・調理を幅広く学ぶ「ライフコース」、 ており、三つのコースがある。 生活文化科は一学年約80名で、全員が女子生 「ファッションコース」、そして調理・栄養を フ ードコース」。 保育・看護・福 どのコース

生活文化科1年生の科目「生

活産業基礎」でインターンシッ

プを経験する生徒たち。衣食 -ビスなどに関する職

を調べたり, インタ・ プに参加することで, 職業へ の意識を深めることが大き

な狙いだ

生活文化科主任の峯田絵美子先生と 同科の市原恵子先生(右) 「当校の生徒は部活動も積極的に行っ ています。夏休みでも毎日、にぎやかで す」と峯田先生

田絵美子先生はこう話す

コース制の意義について生活文化科主任

0)

れば、 可能性を広げることが可能にな 早い段階で専門的な学習ができ とができるようになりました。 的な技術や知識をより深めるこ ことで、各コースにおいて専門 つけ、興味・関心のある分野の 生徒は自分自身の適性を

までは3年次からだったのですが、1年早めた 者からスタートした新カリキュラムです。 「2年次からのコース制は平成25年度の

ります」。

## 地域全体で生徒を育てる学校だけではなく

は狙いをこう話す。 サービスに関する職業調べ、インターンシップ める授業を展開している。同科の市原恵子先牛 を通して、多種多様な職業についての意識を深 1年次の科目「生活産業基礎」だ。 2年次からのコース選択に欠かせない 衣食住 0)

プを通して実際の仕事を体験し、さまざまな気 ストや調べ学習だけではなく、インターンシッ のような仕事内容なのかを知ることです。 「この科目の狙いはどのような職業があり、 付きを得ます。憧れが打ち砕かれるこ اسل

ともあるでしょうし、大変さを理解しつ すが、1年生のうちにこうした経験をす るでしょう。 ることに大きな意義があります」。 つそれでも目指したいと思う生徒もい 感じ方は一人一人違いま

ば、その後、足りない部分を補おうと思 性のなさなど、社会に求められているも が小さいということ。 されるのは、返事がない、あいさつの声 うだ。「特にインターンシップ先で指摘 意されたことが本人の心に残っていれ のが足りないことに気が付きます。 ことでコミュニケーション能力と協調 室では学べない多くの気付きを得るよ 市原先生の言葉通り、生徒たちは教 生徒は叱られる 注

> ターンシップには地元の協力が欠かせない」と えるはずです」と話す峯田先生。さらに「イン

生は願いを込める。 る企業や事業所が年々、増えています。 変重要なことです。インターンシップは今年で て、ステップアップしてほしいです」と峯田 重な機会です。生徒にはこのチャンスを生かし 3年目になりますが、<br />
当校の教育理念を理解し 方たちに当校の生徒を教育していただける貴 ていただき、インターンシップにご協力くださ 「叱っていただける方が地域にいることは大 地域の

資格は七つ。「秘書検定」もその一つだ。 る。 次から各種検定の取得に積極的に挑戦して して卒業することを目標とする同科では、 識だけではなく、技術的にも確かなものを習得 1年次の取り組みはこれだけに限らない。 昨年度、 1年生から3年生までが挑戦した 知

ました。社会で必要とされるマナーや作法を学 可能でしたが、現在の家庭環境では難しくなり 遣いや立ち居振る舞いを家庭で教えること なりません。少し前までの日本であれば、 力、そして正しい言葉遣いを身に付けなけれ く必要があります。そのためにはTPOを意識 には、専門知識や技術はもちろん、人間性を磨 おり、鈴木洋子教頭は次のように評価する。 した立ち居振る舞いやコミュニケーション能 「社会で求められ、活躍できる人材になるため 同校では十数年前から秘書検定を導入して



### 愛知県立豊丘高等学校

び、実践的な力を身に付けるために秘書検定の 内容は大いに役立ちます」。

## 秘書検定と講習会で 実践力を鍛える

と峯田先生は目を細める。 チャレンジをすることの意義を深く感じます とを本当に喜んでいます。それは秘書検定が社 タートする。3年生は2年次で約9割の生徒が に実施される3級の試験に向けて勉強をス 化」で秘書検定に挑戦している。 2年生は11月 な顔を見ていると、高校生のうちにこうした を実感できるからです。彼女たちのうれしそう しっかりと知識や教養が身に付いていること 会で認められているものであり、学んだ分だけ 指して課題や過去問題などに取り組んでいる。 3級に合格しており、卒業までに2級取得を目 「秘書検定に合格した3年生は、合格できたこ 同科では2、3年生全員が専門科目 「生活文

3級に、今年6月に2級に合格した。 てみた。3年生の鈴木ひなのさんは昨年2月に 実際に秘書検定に挑戦した生徒に話を聞

ら納得するまで繰り返し読みました。おかげで なりました。そこで活用したのが過去問題で に解答と解説を確認し、 設定がより複雑になり、答えに迷うことが多く そこまで苦労しませんでしたが、2級は問 「特に難しかったのが2級の問題です。3級は 問題を幾つも解いて、 場面をイメージしなが 間違えた問題はすぐ

> 2級の内容に慣れ、自信を持って本番に挑 い」と意気込みも聞かせてくれた。 居振る舞いを、大学入試の面接試験で役立てた した」と笑顔の鈴木さん。「検定で学んだ立ち

われた。 2、3年生各一回の 講師による講習会も実施している。今年7月に 同科では秘書検定の学びを深めるため、 「接遇マナー講習会」 一が行

の授業が1時間展開された。 や正しい姿勢、言葉遣いなどを中心に実践形式 講習会では秘書検定の内容に沿って、

す」(峯田先生)。 げることで、高い実践力を養うことが可能 実感できます。検定指導と講習会の内容をつな で学んだ名刺交換やお辞儀の仕方の必要性 きないと気付きます。一方、3年生は秘書検定 会で学んだことが理解できていないと合格 「これから秘書検定を受験する2年生は、

シュガークラフト、 実践指導をお願いしたい」と話す。 となっています。今後も多くの方に、 持ち実際に地元で活躍するプロが務めている。 梅藤校長は講習会について「地域が大きな支え 開催されている。講師はその分野で専門技能を デザイン画やファッション画、 外部講習会は「接遇マナー講習会」の他にも 保育、 洋菓子などの分野で 看護、 充実した 福 祉

効果を実感しているようだ。

現できない学びばかりである。さまざまな活動

同科の取り組みは地元の支えなくしては

とって新たな発見であり、喜びです」と大きな

で活躍するプロの方から学べることは生

長します。 峯田先生は「どの講習会でも生徒は大きく成 短時間で効果を出すことができます。 専門教育を得意とする講師の指導 地 元

違いない。

を胸に卒業後、社会に大きく羽ばたいて行くに を通して学びを深める生徒たち。恩返しの思

は、

生活文化科3年生の鈴木ひなのさん。昨年2 月に秘書検定3級に、今年6月には2級に合 格した。「将来の目標は家庭科の教員になるこ す」と笑顔で語る



今年7月に実施された「接遇 -講習会」。愛知大学短 期大学部の瀧﨑優佳氏が外 部講師として登場。生徒たち はお辞儀の仕方や立ち居振 る舞いを学んだ

